

# I LAGOTTI SIAMO NOI

MAGGIO 2008 Numero 2 Cl. II H

Scuola Secondaria di I grado "ANNA FRANK", V. A. Frank 1, LAGOSANTO 44023-TEL. 0533/94178



## Il mondo dei sentimenti

Francesca.Valentina.Donatella

Che cosa sono le emozioni? Che cosa i sentimenti? E le sensazioni?

È sottilissimo il confine tra i significati di questi termini, che indicano stati d'animo diversi che accompagnano gli individui nel corso di tutta la loro vita.

Per un ragazzo o una ragazza della nostra età la parte nascosta, la più intima, della vita è molto importante.

Tutti voi avrete sicuramente provato dei sentimenti, delle emozioni, ma in pochi sapete cosa sono veramente ...Eccovene una breve spiegazione!!!

La parola *sentimento*, deriva dal latino medioevale, dove è ancora riconoscibile il significato di "sentire", nell'antichità erano considerati sentimenti quelli che noi oggi definiamo sensi o capacità di percepire sensazioni a livello fisico, mediante gli organi di senso.

In realtà le emozioni influenzano il nostro umore, il nostro modo di agire, di parlare ma soprattutto il nostro modo di vivere e di essere.

I sentimenti sono divisi in due categorie: quelli positivi e quelli negativi.

Tra i positivi troviamo:

l'**amore** che ci travolge e che comporta benessere, felicità, liberazione dai conflitti interiori ed esterni e che esprime le proprie manifestazioni mediante l'affetto, la solidarietà, la compassione;

la **felicità** è alla portata di tutti , per essere felici non basta la ricchezza

**Articolo di fondo continua a pagina 2**

## ALBERI

Benedetta.Gabriele.Sara B..Francesco

Un albero giovane è come un bambino.

Quando il sole lo riscalda, nella tiepida primavera, apre le gemme, mette le prime foglie, e diffonde intorno a sé la stessa dolcezza che viene dagli occhi dei fanciulli. In seguito l'albero acquista vigore, espande i suoi rami, si riveste di foglie e mormora e freme e canta quando il vento soffia. Chi offende un albero è cattivo d'animo, come chi offende un animale. Amate gli alberi.

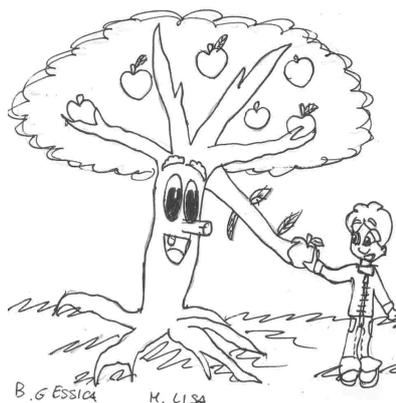
Amateli per il verde delle loro foglie, per il profumo dei loro fiori, per la bontà della loro frutta, per la delizia delle loro ombre. Amateli perché sono utili all'uomo, perché rendono più bella la campagna, perché proteggono gli uccelli. Amateli e rispettatevi.

(F. Ciarlantini)

Avete mai pensato a come sarebbe il mondo senza alberi?

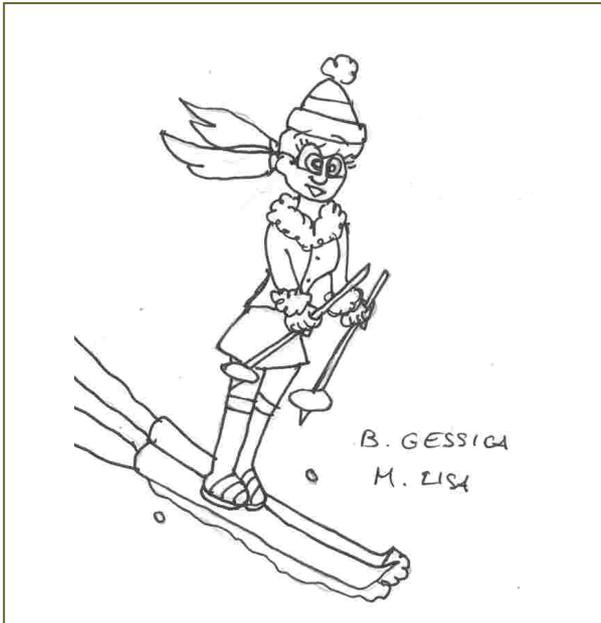
Non esisterebbe nemmeno.

Gli alberi fin dall'antichità sono sempre stati simbolo di vita, essi filtrano e cambiano l'aria inquinata dai gas di scarico e la arricchiscono di ossigeno, in estate fanno ombra e riparano dalla polvere, assorbono e riducono anche il rumore del traffico, diminuendo così l'inquinamento acustico. Nella nostra regione Emilia-Romagna vengono tutelati esemplari arborei e monumentali, essa promuove progetti e azioni per la loro conservazione; però la tutela formale non è sufficiente, infatti, è **necessario che si diffonda la consapevolezza che gli alberi sono un patrimonio di tutti e che ogni cittadino deve proteggere l'ambiente in cui vive.** E' necessario sensibilizzare bambini, ragazzi, adulti e anziani a rispettare la Natura ,tornando a seminare piante e ripristinando **la festa degli alberi** momento di gioia e di riconciliazione con l'ambiente.



### In questo numero:

Il mondo dei sentimenti	1
Alberi	1
Tutti sulla neve!!!	2
L'angolo di Bait & Cloud	2
Mirò: la terra	3
Siena	3
Sei un buon lettore?	4
Recensioni	4
Cruciverbeuropa	5
Orientamento	6
I nostri proff.	7
La nostra classe	8
INSERTO SPECIALE...	



Il mondo dei sentimenti

materiale, ma nasce da un approccio positivo, ottimista, affettuoso e solidale del nostro vivere quotidiano.

Tra i negativi troviamo:

il **rancore** significa rabbia inespressa cioè che cresce dentro di noi fino a diventare un sentimento molto forte e negativo;

la **gelosia** è amore, ma anche paura dell'abbandono, orgoglio di possesso, pretesa di controllo... a volte si è gelosi perchè si ama, altre volte succede di essere gelosi a prescindere da ciò, per il solo possesso.

Infatti si può essere gelosi anche di "cose", non solo di persone;

la **tristezza**, sulla base delle ricerche di un professore americano, modifica l'equilibrio dell'adolescente: l'umore è instabile, registra continui alti e bassi con motivazioni differenti.

Un sentimento particolare è la **timidezza** che può emergere quando si raggiunge la consapevolezza di esistere, e quindi di essere anche oggetto di attenzione e interesse da parte degli altri. È un sentimento profondo, complesso, che può anche addirittura far desiderare di scomparire.

**La cosa migliore da fare è sempre ascoltare i propri sentimenti, riconoscerli, esprimerli e non sottovalutarli.**



## Tutti sulla neve !!!

**Nicholas , Elia**

Come da tradizione, anche quest'anno le classi seconde e terze di Lagosanto, Migliarino e Codigoro hanno partecipato alla Gita Sportiva d'Istituto.

Siamo partiti il 29 gennaio, siamo arrivati a Sestola, delizioso paese dell'Appennino modenese, presso l'hotel Miramonti.

Ci siamo attrezzati ed eccoci pronti con gli scii per fronteggiare le meravigliose vette innevate... Abbiamo sfidato dondolanti seggiovie, aspre discese, slittanti piste da pattinaggio e rumorosa musica rock..

Insomma ci siamo divertiti tantissimo e ci dispiace per chi non c'era!!!

Speriamo in tanti che anche per il prossimo anno si organizzerà una gita simile!!!

### BASTA GUARDAR LE STELLE

**Mirco I H**

È una passione che è nata in me grazie alla mia mamma che mi ha portato in giardino e invitato ad osservare il cielo: ho visto tante , tantissime stelle...

C'erano stelle che avevano la forma di tante palline...

Anche la scuola è un piccolo pianeta, anche le case lo sono...

Mi piacerebbe molto organizzare una visita al planetario!!

### L'ANGOLO DI BAIT & CLOUD

Alessandro B. & Claudio F. I H

**ArEa 51**

L'area 51 nessuno di noi può sapere se veramente esiste.

Noi vorremo fare questo articolo per indagare a fondo e capire se veramente esiste questa base operativa e nel caso positivo proporre una gita là (con il consenso della professoressa Paiola).

L'Area 51 è parte di una vasta zona militare segreta operativa (la Nellis Air Force Base) di 26.000 km<sup>2</sup>

**Continua a pagina 5**

## MIRO': la terra

Francesca, Donatella, Valentina

L'uomo è attratto dalle cose particolarmente belle; per i Greci e per i Romani questo termine aveva un'estensione più ampia di quella attuale, comprendeva infatti tanto gli oggetti belli quanto i pensieri. Nell'antichità si formulò la teoria secondo la quale il "bello" consisteva nell'armonia tra le cose. Questa teoria può essere fatta risalire già ai Pitagorici. Se per un giorno volete rimanere affascinati da quadri veramente belli potreste andare a vedere la mostra di Mirò al Palazzo Diamanti di Ferrara. La galleria d'arte è divisa in 12 sale. Nella prima i quadri sono facili da interpretare perché la tecnica si avvicina al surrealismo figurativo. In quelle successive Mirò rappresenta i suoi dipinti con schizzi e macchie. Tutta la sua arte è segnata da un profondo legame con la sua terra nativa: la Catalogna. Dopo il trasferimento a Parigi dà vita ad una nuova varietà di quadri, e dopo alcuni anni sperimenta il collage, l'assemblaggio e la costruzione di opere tridimensionali usando oggetti di uso quotidiano. A metà della sua carriera ha dipinto il Cantico delle Creature assegnando a ogni tematica un'immagine



astratta. Il rientro in Catalogna segna gli anni che seguono lo scoppio del secondo conflitto mondiale. Le opere di questo periodo cupo si contraddistinguono per la presenza di figure, spesso alate. Un quadro molto famoso di Mirò è "La lepre" dipinto a olio su tela nel 1927, rappresenta una lepre nel territorio catalano con di fronte un oggetto che può essere interpretato come una ragnatela molto particolare; la scelta dei colori è alquanto singolare.

A chiudere il percorso della mostra sono le opere realizzate a Palma di Maiorca dove si trasferisce nel 1956. Sono opere straordinarie, nelle quali Mirò, ormai anziano, esprime le proprie riflessioni figurative sul tema del ciclo della vita. Questa mostra si consiglia a tutte le persone che amano l'arte e che vogliono rimanerne affascinate.

### GITA A SIENA

(Asya, Greta, Paride)

Il giorno 8 aprile le classi prime e seconde sono partite per visitare Siena, una tra le più belle città d'arte della Toscana. Ci siamo ritrovati alle 6.40 davanti alla scuola, e siamo arrivati in quel di Siena alle 10.00.

Ci siamo recati immediatamente a Santa Maria della Scala (un ex ospedale a sette piani, tre visibili dall'esterno e quattro sotto terra). Qui si ospitavano i malati, gli orfani e i pellegrini (questi ultimi venivano accolti, curati e rifocillati, per proseguire il viaggio fino a Roma, luogo di fede assieme a Santiago e Gerusalemme). I bambini all'epoca, venivano abbandonati frequentemente, venivano messi sulla *Ruota degli Esposti* dalle madri, che non potevano allevarli, e i monaci li accoglievano e davano loro un'educazione fino all'età di diciottanni.

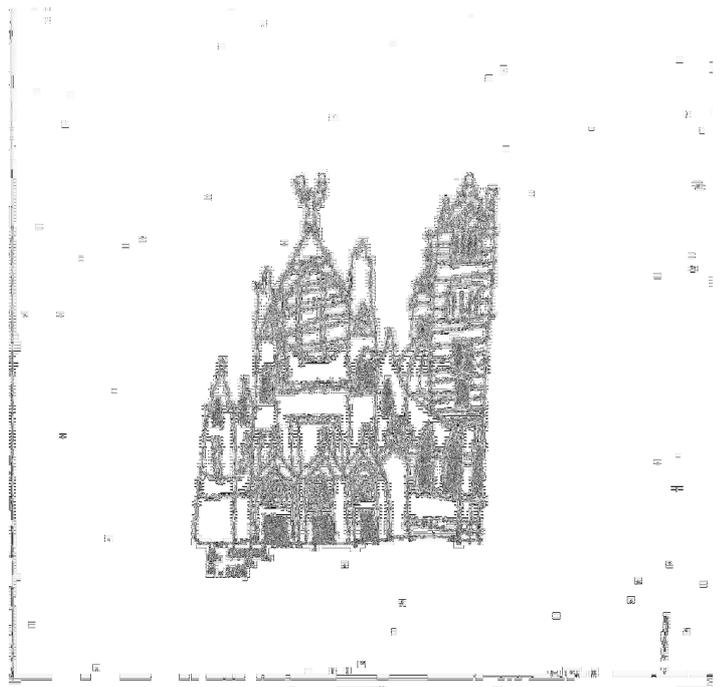
Dopo il laboratorio e la visita alle reliquie di Santa Caterina da Siena abbiamo pranzato in Piazza del Campo (una delle più belle e conosciute d'Italia).

Più tardi abbiamo visitato il Duomo, vanto dei senesi iniziato nel 1229 e portato a termine nel 1285, poi nel 1339 vi si aggiunse una grande cappella che fu affidata a Lando di Pietro.

Abbiamo poi raggiunto il Museo dell'Opera, che oltre ad esporre le meravigliose sculture e la vetrata realizzata da Duccio da Boninsegna, ci ha permesso di ammirare Siena dall'alto.

Infine abbiamo visitato il Museo Civico dove si trova la Maestà o di Simone Martini nella bellissima sala del Mappamondo.

Siamo poi tornati all'incirca alle 22.00, stanchi ma soddisfatti per le bellezze gustate e per la compagnia allegra e simpatica.



B. GESSICA

**SEI UN BUON LETTORE**

Michel, Sofia, Sophia



Abbiamo svolto una semplice indagine nella nostra scuola per vedere che tipi di lettori siamo, i risultati sono stati i seguenti:

- Buona parte dei ragazzi ha realizzato dai 23 ai 17 punti, a cui corrisponde il seguente profilo: **Sei sulla buona strada per diventare un buon lettore! Leggi libri di tutti i generi per migliorarti... e ti accorgerai di avere molti più argomenti per corteggiare chi ti interessa...**

- L'altra parte (come si vede dal grafico) ha realizzato un punteggio minimo che va da 16 a 8, a cui corrisponde questo profilo:

**Hai difficoltà nella lettura; leggi più che puoi e non scoraggiarti mai...!!! I risultati saranno MAGICI...**

**Recensioni**Michel, Sofia,  
Sophia**Titolo:**L' ultimo elfo**Autore:**Silvana De Mari**Edizione:**Salani**Voto:** \*\*\*

L'ultimo elfo parla della vita di Yorsh che è l'ultimo sopravvissuto dell'Antico Popolo degli Elfi.

Sperduto in un paese a lui ignoto viene ritrovato dalla signora Sajra e da un giovane cacciatore di nome Monser, conosciuto nel viaggio verso Daligar...

Da quel momento vivranno una serie di avventure fino a conoscere un bizzarro drago, quest'ultimo e Yorsh vivranno insieme ben tredici anni, finché il piccolo elfo non conoscerà la piccola Robi...

**Commento**

Per gli appassionati di fantasy questo libro è avvincente, ironico e da questo racconto possiamo dedurre che tutti gli esseri viventi possono vivere in armonia.

**Consigli:** un libro, sempre dello stesso genere è la **bambina della sesta luna** un racconto di alchimia e di avventura pieno di colpi di scena ed è stato il più letto nella nostra classe...

**Titolo:** Pasta di drago**Autore:** Silvana Gandolfi**Edizione:** Salani**Voto:**\*\*\*\*\*

Nei vicoli di Kathmandu, Andrew Stone, un cinquantenne turista inglese insoddisfatto del proprio lavoro, e con una moglie bisbetica incontra un vecchio cieco che gli affida un vasetto di Pasta di Drago per la sua nipotina, la Kumari di Kathmandu. Se spalmato sul corpo l'unguento blocca le persone nell'età che hanno in quel momento, Andrew ignaro di tutto ciò lo mangia tutto...

**Commento**

Questo libro è in gran parte fantastico, la suspense ha alti e bassi e per questo motivo lo rende unico nel suo genere...

**Consigli:** La fabbrica di cioccolato è un valido libro del genere fantasy, la sua trama è completamente fantastica è molto divertente e sembra di essere all'interno del racconto...!!!



B. GESSICA

**Angolo di Bait & Cloud (continua da pagina 2)**

situata a circa 150 miglia da Las Vegas nel sud dello stato statunitense del Nevada. Il nome vero è sconosciuto; viene di frequente indicata come Groom Lake Air Force Facility, o semplicemente Groom Lake. Si trova vicino al villaggio di Rachel a circa 150 km a nord-ovest da Las Vegas .

È celebre soprattutto come soggetto di teorie del complotto riguardanti gli UFO.

**Un UFO ?????**

Ne vorrei uno per Natale!!!!!!!

**Difese naturali e misure di sicurezza**

Questa località, in quanto è circondata da montagne e dal deserto, è una vera e propria difesa naturale che rende la base difficilmente penetrabile. Inoltre, visto che è una base militare segreta, sono numerosissime le misure di sicurezza tecnologiche (sensori di movimento, laser, telecamere).

C'è pure un ammiraglio fumante.

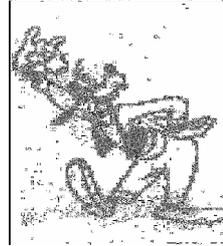
**Contenuto della base**

Da foto satellitari dell'area si può notare una pista di decollo lunga 4500 m che attraversa il lago e vari hangar di contenimento e caserme. Alcuni ritengono che la base si estenderebbe nel sottosuolo, 90 piani

sotto terra dove il livello di segretezza e protezione aumenterebbe con l'aumentare della profondità.

**MA CHI CI CREDE?!**

Comunque mi sa che in questa base Top Secret non si possa proprio entrare così facilmente.

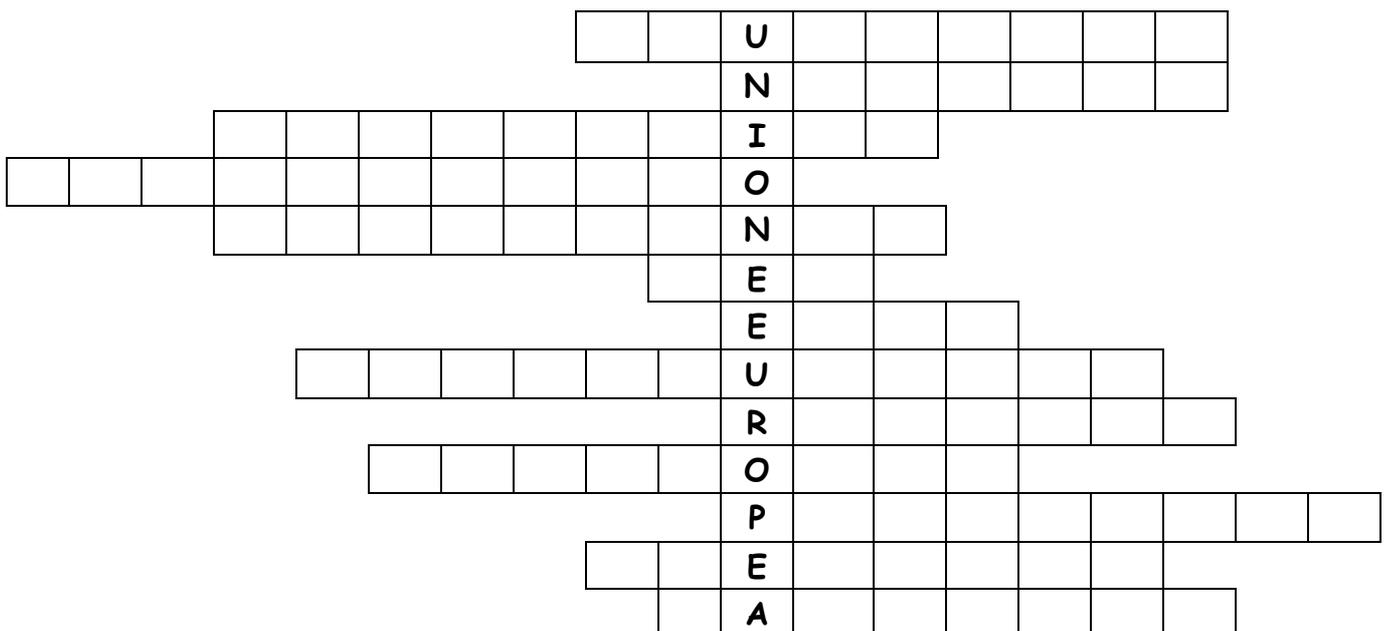


**GRAZIE PER AVER LETTO L'ANGOLO DI BAIT & CLOUD(il nostro secondo articolo)!!**

**Mi raccomando seguite le coordinate e fatevi una bella gita nell' Area 51 !**

**CRUCIVERBEUOPA**

*Asya, Paride, Greta*



## Cruciverbeuropa (continua da pagina 5)

1. Capitale del Belgio.
2. Sinonimo di Stato.
3. L'isola più grande dell'Europa.
4. Dove si trova la Corte di giustizia dell'UE
5. Luogo dove si approvano le leggi dell'UE.
6. Comunità Economica Europea.
7. Moneta dell'UE.
8. E' l'insieme delle leggi fondamentali dell'Europa.
9. Ha come capitale Bucarest ed è entrata nell'UE nel 2007.
10. Stato molto goloso di frutta.
11. Capo dello stato.
12. Moneta inglese.
13. E' blu con 15 stelline attorno.

L'Unione Europea (UE) dal 1° gennaio 2007 comprende 27 paesi membri indipendenti e democratici.

La sua istituzione sotto il nome attuale risale al Trattato di Maastricht del 7 febbraio 1992 (entrato in vigore il 1° novembre 1993), al quale tuttavia gli Stati aderenti sono giunti dopo il lungo cammino delle Comunità Europee precedentemente esistenti.

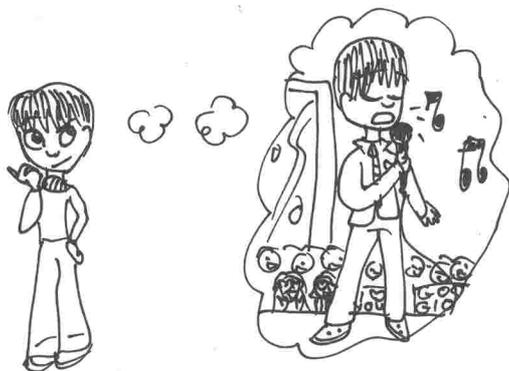
L'Unione consiste attualmente di una zona di libero mercato caratterizzata da una moneta unica, l'Euro, regolamentata dalla Banca Centrale Europea e

attualmente adottata da 15 dei 27 stati membri.

L'Unione Europea non è una semplice organizzazione, ma un organismo, alle cui istituzioni gli stati membri delegano parte della propria sovranità nazionale.

Gli organi principali dell'Unione comprendono il Consiglio dei Ministri, la Commissione, la Corte di Giustizia che ha sede a Lussemburgo, il Parlamento, il Consiglio Europeo e la Banca Centrale Europea. L'istituzione dell'Europarlamento risale al 1950 e dal 1979 i suoi membri sono democraticamente eletti, in tutti i territori dell'Unione, a suffragio universale, per una durata in carica di cinque anni. La legge più importante è la Costituzione cioè l'insieme delle leggi di un'organizzazione di cui si definisce forma, struttura, attività, carattere e regole fondamentali. Una politica di allargamento graduale e attentamente gestita è nell'interesse dell'UE. I futuri allargamenti interesseranno i paesi dell'Europa sudorientale, che si trovano in momenti diversi del cammino che li condurrà verso l'UE.

La Croazia e la Turchia sono paesi candidati: per loro i negoziati di adesione sono iniziati il 3 ottobre 2005. Nel dicembre 2005, il Consiglio Europeo ha riconosciuto lo status di paese candidato anche all'ex Repubblica Jugoslava di Macedonia, ma i negoziati di adesione non sono ancora stati avviati.



B. GESSICA

### ORIENTAMENTO: UN PASSO IMPORTANTE Sheila, Monica, Andrea, Marco

Ragazzi, dopo aver aspettato i vostri questionari abbiamo letto e riflettuto sulle vostre risposte, ecco i risultati. Osserviamoli insieme...

La maggior parte della classe 3°I ha scelto ragioneria e licei vari, mentre la minoranza ha preferito l'alberghiera, l'ITIS ed elettronica.

Molti di loro hanno fatto queste scelte perché la scuola è vicina, altri perché garantisce sicuri sbocchi professionali. I professori hanno dato ad ogni famiglia un "consiglio orientativo", la maggioranza dei ragazzi ci ha confidato che sono stati di aiuto per la loro scelta, anche se un ruolo determinante lo hanno avuto i genitori.

Quasi tutti preferirebbero frequentare una scuola lontana con vari sbocchi professionali, piuttosto che una scuola vicina con poche possibilità di scelta.

La maggioranza della 3° H ha scelto il liceo scientifico e il sociale, mentre una minoranza ha scelto il liceo socio-psico-pedagogico, ragioneria e il commerciale turistico.

## Autori... nel mondo

**Ne sai qualcosa di letteratura? Prova a seguirci in questo percorso ... può risultare piacevole.. abbiamo deciso di prendere autori di nazionalità ed epoche diverse per poi esaminarli uno per uno... Non preoccupatevi sono "solo" sette!!!**

Iniziamo con lui.. forse il più conosciuto ... il nostro William Shakespeare



**William Shakespeare (Toro)**

Sappiamo che nasce ad Stradford in Inghilterra il 26 aprile del 1564 e muore il 23 aprile del 1616. All'età di trentadue anni si trasferì a Londra in cerca di fortuna dove lavorò probabilmente per alcune compagnie teatrali. A diciotto anni si sposò ed ebbe tre figli, si dice che la morte di uno di essi abbia ispirato l'Amleto per la somiglianza fra i nomi. Le sue opere trattano di temi importanti facendoli sembrare a volte anche divertenti. Tra le sue opere ricordiamo le più importanti l'Amleto e Romeo e Giulietta.

**Ok, bene... siete ancora svegli?**

**Ora passiamo a due donne forse meno conosciute ma pur sempre importanti per la letteratura internazionale :**



**Emily Dickinson(Sagittario)**

La prima fra le due, nasce ad Amherst in Inghilterra il 10 dicembre 1830 e muore il 15 maggio 1886. A trentadue anni, a causa forse di un amore disperato, si chiuse definitivamente in casa, votandosi ad una vita solitaria e silenziosa. Il suo linguaggio poetico è semplice e brillante ed ancora attualissimo, il suo amore per la

natura traspare da tutte le sue poesie tra cui *Tie the Strings io my life* e *My lord*.



**Banana Yoshimoto (Leone)**

Ancora in vita nasce il 24 luglio a Tokio nel 1964. Fin da giovane è stata una grande promessa per la letteratura internazionale, figlia di un critico e scrittore giapponese.

I temi trattati sono la morte e la solitudine, scrive molti libri e ha vinto molti premi letterari, tra i quali ricordiamo: *la maschera d'argento* vinta a Venezia con il libro più famoso *kitchen*.

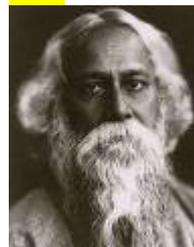
**Adesso è il suo turno... conoscerete sicuramente la sua opera, parliamo di**



**Luis Sepulvéda (Bilancia)**

Nasce il 4 ottobre del 1949 in Cile e trascorre i primi anni della sua vita a Valparaiso. Tra i quindici e i diciotto anni divenne redattore del quotidiano "Carin". A soli vent'anni ottiene il premio *Casa de las Americas* con il suo primo libro di racconti, e a seguire una borsa di studio per corsi di drammaturgia. Tornato in Cile consegue il diploma di regista teatrale. Una delle sue opere più famose è *Storia della gabbianella e del gatto che le insegnò a volare*.

**Sinceramente quando ci hanno nominato il suo nome non sapevamo neanche che esistesse, ma le sue opere si sono rivelate interessanti lui è**



**Rabinadranath Tagore  
(Toro)**

Nato a Calcutta in India il 6 maggio 1861 e morto il 7 agosto 1941, è stato un grande scrittore, un poeta e un filosofo.

Tagore nelle sue opere si propose di conciliare oriente e occidente. Questa fu difficile, ma lui ne era convinto anche dall'esempio di suo nonno. Studiò nel Regno Unito, dove anglicizzò il proprio cognome. Esercitò anche un enorme fascino sul mondo occidentale, che lo premiò con il Nobel per la letteratura. Una delle sue opere più famose è *Il giardiniere*

**Non preoccupatevi ragazzi abbiamo quasi esaurito ( si fa per dire...) l'argomento ...questo scrittore molto probabilmente piacerà soprattutto alle ragazze per la tematica predominante nelle sue opere cioè l'Amore!!**



**Jacques Prévert (Acquario)**

Nasce in Francia il 4 febbraio 1900 e muore l'11 aprile 1977, è un poeta e sceneggiatore. Le tradizioni popolari bretoni influenzeranno la sua opera. Dopo il servizio militare si trasferisce a Parigi, la sua casa diventa punto d'incontro del movimento Surrealista. Negli anni successivi svolge una intensa attività teatrale e cinematografica comunicando con molti artisti. Continuerà la sua attività di poeta per tutta la vita. Una delle sue poesie più famose è *I ragazzi che si amano*.

**QUESTO AMORE**

**Questo amore**

**Così violento**

**Così fragile**

**Così tenero**

**Così disperato**

**Questo amore**

**Bello come il giorno**

**Cattivo come il tempo...**

**Ohhhh... finalmente siamo all'ultimo autore questo può interessare più ai ragazzi, perché ha scritto il libro da cui è stato tratto un famosissimo film .. parliamo di**



**John Ronald Reuel Tolkien (Capricorno)**

Nasce a Bloemfontein in Sudafrica il 3 gennaio 1892, iniziò a lavorare ad un linguaggio tutto nuovo, da lui inventato. A diciotto anni si innamora di Edith Bratt, ma il suo tutor Padre Morgan, gli impedirà di vederla e di scriverle fino ai ventun anni. Tolkien così si immerse, anima e corpo, nello studio dei Classici, dell'antico inglese e delle lingue germaniche, all'Exter College.

Nel 1921 diventò docente di Lettere all'Università di Leeds e continuò a scrivere e a perfezionare i suoi *Racconti Perduti* e pure il linguaggio particolare, che verrà utilizzato nei suoi libri più famosi. Una delle sue opere più conosciute è *Il signore degli anelli*.

**E con questo abbiamo finito.. speriamo non vi siate annoiati più del dovuto !!!**

**In fondo noi abbiamo scoperto che la letteratura può essere interessante, curiosa e divertente ( ...in fin dei conti è la storia di gente assai singolare e della realizzazione delle loro passioni!!! ).**

Sara S., Agata, Ilenia

**AI NOSTRI****CARISSIMI " PROF."****I nostri prof...?!?...I migliori... the best in the world !!!****Dobbiamo ammettere che prima di venire alle medie avevamo paura dei "prof" che potevamo****incontrare...Ora non è più così...siamo di casa!!!****Ora ve li presentiamo uno a uno..****Prof. ssa VESSECCHIA:** stare in classe con lei è sempre un piacere, sembra un angelo caduto dal cielo...è buona come il pane... solo una cosa... basta copiarci vestiti!!!**Prof. ssa PAIOLA:** per noi lei è come una mamma, ci fa sentire a casa, ed è il nostro difensore delle cause perse: ci dà consigli e ci aiuta nelle scelte più difficili... usa molti suoi trucchetti per farci studiare...Prof.ssa ora le diamo un consiglio noi... ci rinunci !!!**Prof. CASTIGLIONE:** .....  
...No comment.....prof.  
you are the very important people!!!!**Prof. ssa BONETTI:**  
basta correreeeee!!!!  
Non ne possiamo più, non siamo abituati a tutti questi sforzi!!!  
Nonostante ciò riesce sempre a capire i nostri problemi ... e ci aiuta

(soprattutto noi ragazze). Le vogliamo dire una cosa ... grazie di tutto !!!!

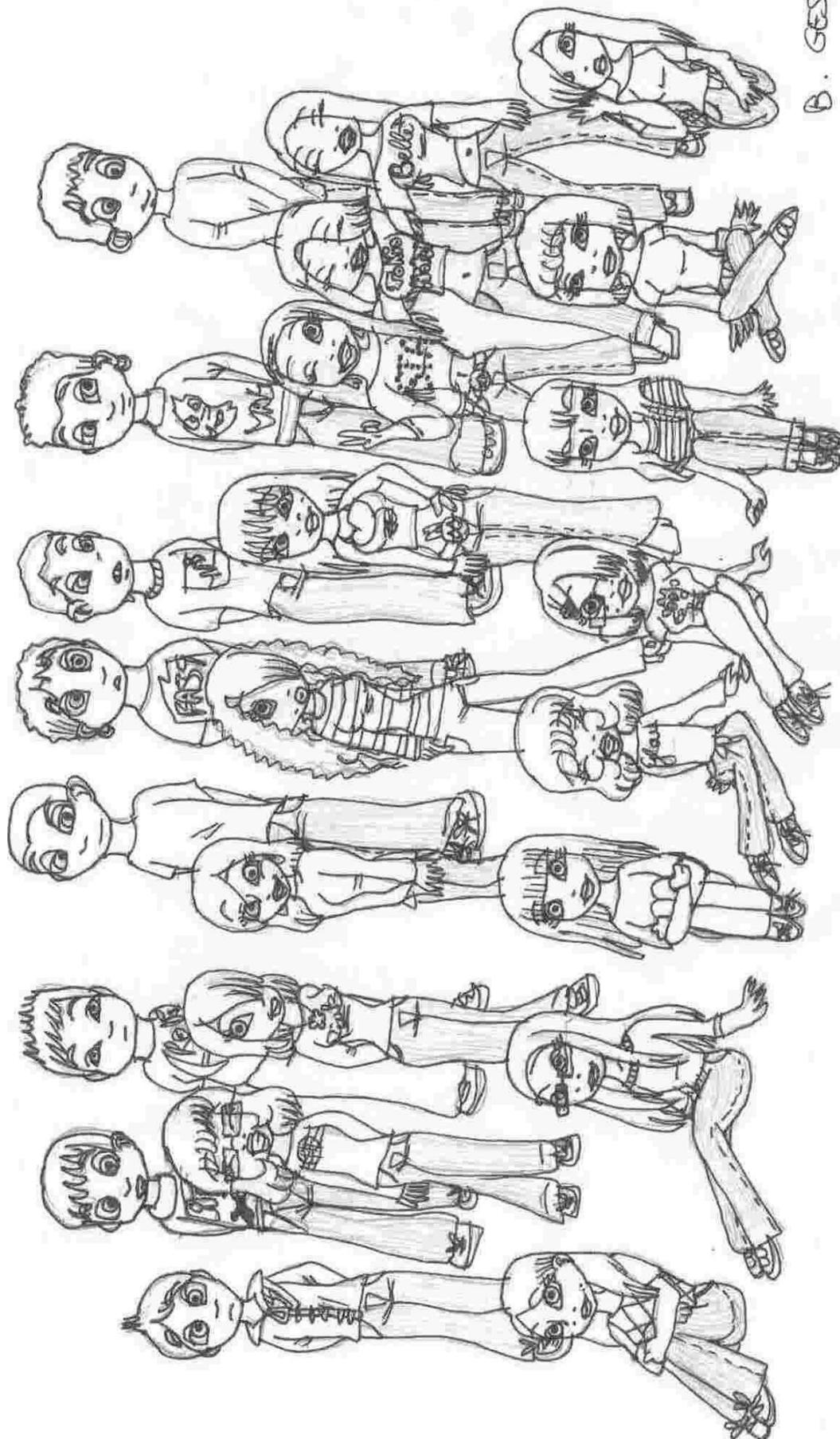
**Prof. ssa PANDOLFI:** ci dia un anno e diventeremo dei francesini perfetti!!!  
Non si preoccupi che se va avanti così... ci trasferiamo in Franciaaaa!!!!**Prof. STAGNI:** le promettiamo che almeno una canzone... prima o poi... riusciremo a suonarla e gliela dedicheremo! Con la sua sfera magica sa sempre tutto di tutti ... ora abbiamo scoperto il trucco... prof. basta andare al cinema!Quando si ha una certa età bisogna riposare!...  
Rimane comunque sempre il nostro Boss!!!!**Prof. ssa ASSIRELLI:** i panini che si mangia lei sono unici... !!!!! Lei è la nostra musa ispiratrice...che pur mangiando tanto, mantiene una linea perfetta!!!**Prof. CIOTTARIELLO:**  
scusi, ma ha dei bruttissimi gusti musicali!! Non si sa se impareremo mai a disegnare, anche se lei ci mette tutto il suo impegno e suda otto camice ... i suoi lunghi lunghi discorsi  
...conciliano... il sonno! E'

con noi da poco tempo, ma le vogliamo già tanto bene...

**Prof. CALDIRONI:**  
quanto ci divertiamo con lei??? Gli ultimi studi scientifici hanno dimostrato che a ridere troppo si perdono i capelli...Prof. non è forse che lei ha riso troppo...!!!  
**Prof. ssa MENEGATTI:**  
ha mai la sensazione che quando parla non l'ascolti nessuno???Bè questa è la verità!!! A parte gli scherzi, ci piace parlare con lei!...  
Ma quando è troppo è troppo...!!! Non abbiamo mai letto così tanto nella nostra vita... abbia pietà!!!**Prof. BRUNI:** ehm..... la preghiamo: mai più Storia dell'Arte !!!

Non è vero che non abbiamo voglia di far niente, ma sfortunatamente non siamo ancora diventati come Picasso ... e probabilmente ... mai accadrà!!

**Educatrice DARIA:** 1.90 di pura saggezza .. sa sempre cosa fare in qualsiasi occasione ... è simpaticissima... ci aiuta in ogni difficoltà ... sembra una ragazzina come noi ...certo a parte l'altezza!!!**VI VOGLIAMO BENE!!!!!!!!!!!!**



B. GESSICA

Ideazione e  
realizzazione: classe

II H

Gli Alunni: Bagatti  
F., Baglioni  
A., Bellotti G., Biagi  
B., Bigoni  
M., Biolcati Rinaldi  
N., Buoso S.,  
Cantelli G.,  
Cavallari S., Chiodi  
M., Finessi F., Fogli  
S., Freguglia A.,  
Gelli M., Lombardo  
I., Maccanti E.,  
Marinelli V.,  
Mazzini L., Mazzini  
S., Rocchi A.,  
Stella G., Stella  
S., Stellato  
D., Taravella P.  
Redatore

Responsabile:  
prof.ssa Menegatti  
Michela

Si ringraziano per la  
collaborazione tutti  
gli studenti della  
Scuola Media di  
Lagosanto, in  
particolare la classe  
II H. I professori  
tutti, per la  
disponibilità che ha  
reso possibile tale  
lavoro, e il personale  
non docente per la  
pazienza dimostrata.