

**CURRICOLI DI GEOGRAFIA
QUADRO DI RIFERIMENTO**

NUCLEI	OGGETTI DELLA GEOGRAFIA
Spazio	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Indicatori topologici ⤴ punti di riferimento ⤴ sistemi di riferimento
fonti	Raccolta delle informazioni: <ul style="list-style-type: none"> ⤴ fotografie, carte ... ⤴ tecnologie digitali, satellitari ...
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Rappresentazioni grafico-iconiche ⤴ Percorsi, mappe ⤴ Schizzi cartografici ⤴ carte geografiche, tematiche ⤴ percorsi e itinerari di viaggio ⤴ schemi, tabelle, grafici riassuntivi di informazioni
Paesaggio	Dal panorama al territorio come sistema di elementi fisici e antropici

PROCESSI	TRAGUARDI (dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo o semplificazioni/adattamenti)
<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Orientarsi nello spazio 	<p>L'alunno si muove onsapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento e alcuni strumenti</p>
<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Leggere le fonti 	<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-</p>

	letterarie)
<ul style="list-style-type: none"> ✦ Organizzare le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
<ul style="list-style-type: none"> ✦ Osservare, leggere, classificare gli elementi costitutivi di un paesaggio 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Riconosce gli elementi e i principali “oggetti” geografici fisici che caratterizzano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ✦ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale. ✦ Coglie i rapporti di connessione e interdipendenza tra le variabili che costituiscono lo spazio geografico inteso come un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – PRIMO BIENNIO			
	OGGETTI DELLA GEOGRAFIA	COMPETENZE	ESEMPI DI ATTIVITÀ
SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Indicatori topologici 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano 	
	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Punti di riferimento 		

		<p>nella mente (carte mentali).</p> <ul style="list-style-type: none"> ⤴ Analizza uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. ⤴ Conosce le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti.
FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Raccolta d'informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Esplora direttamente lo spazio vissuto ⤴ Osserva un'immagine, una fotografia ..e vi coglie le informazioni ⤴ ordina, classifica le informazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Rappresentazioni grafico-iconiche ⤴ Percorsi ⤴ Mappe 	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Rappresenta graficamente lo spazio vissuto. ⤴ Rappresenta e colloca oggetti nello spazio grafico utilizzando una simbologia non convenzionale ⤴ Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) ⤴ Traccia percorsi effettuati nello spazio circostante

PAESAGGIO	Dal panorama al territorio	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio. ⤴ Riconosce gli elementi fisici e antropici in un paesaggio. 	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – TRIENNIO			
	OGGETTI DELLA GEOGRAFIA	COMPETENZE	ESEMPI DI ATTIVITÀ
SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Indicatori topologici ⤴ Punti di riferimento ⤴ Sistemi di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali ⤴ Si orienta nello spazio circostante e su diverse tipologie di carte geografiche. ⤴ Legge, costruisce, utilizza sistemi di riferimento costituiti da più elementi in relazione tra loro: reticoli, percorsi, schizzi cartografici di diverso tipo 	

		<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Estende le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani attraverso l'osservazione di strumenti indiretti (fotografie, documenti cartografici, filmati, elaborazioni digitali)
FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Raccolta d'informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Legge ed interpreta carte e grafici di vario tipo ⤴ Utilizza carte geografiche di tipo diverso per raccogliere informazioni su un territorio.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Carte geografiche, tematiche ⤴ Percorsi e itinerari di viaggio ⤴ schemi, tabelle, grafici riassuntivi di informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ⤴ Analizza fatti e fenomeni interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. ⤴ Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. ⤴ Organizza le informazioni utilizzando diversi strumenti ⤴ Utilizza un lessico appropriato alla disciplina

PAESAGGIO	Dal panorama al territorio	<ul style="list-style-type: none">⤴ Riconosce e rappresenta graficamente le principali tipologie di paesaggio e di fascia climatica.⤴ Riconosce e rappresenta le più evidenti modificazioni del territorio regionale e nazionale.⤴ Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.⤴ Individua i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.	
------------------	----------------------------	--	--